東溪集 三

東溪集卷之五目錄

詩

即事　睡起偶書
夢遊金剛山　李持平彥著輓
申相國別墅山水軒　贈機上人
次崔汝久寄示韻　寄呈西坡
李監司弘迪輓　赴東溪途中次李重叔
韻附原韻　到東溪次李重叔韻附原
韻　疊前韻
次李重叔韻附原韻　疊前韻

銀臺直廬次李學士文叔吳學士保卿聯句寄示韻　城南雪夜與吳參判貴之洪參議九言李掌令春卿李生繩亏宜繩呼韻同賦二首　洪九言侄家盆梅盛開又與吳貴之諸公往賞呼韻同賦二首

過西坡家李繩亏来會即事呼韻同賦

西坡與春卿繩亏来宿又呼韻同賦二首附次二首

李春卿家小集又與西坡諸公呼韻同賦二首

次西坡諸公韻録呈求教三首

自嘲　申右相翼相輓二首

大殿迎祥詩代作　送吳學士保卿出宰永
桑二首　慶順郡主輓
天意　到東溪偶吟
西坡與李重叔来過呼韻賦即事
賀柳季昌鳳焌　甩洋試
尹僉正坪輓　次西坡韻附原韻
遊沈家巖石與西坡及李內翰子始肇拈得樊
川韻同賦　登東岳詞壇與諸益呼
韻同賦　趙生亨輔輓進退拍
道藏洞即事　尹副提學搢輓

與西坡復遊道藏洞呼韻同賦二首

李鎮安翎成輓　鄭廣州士瞻齊泰輓

洪鍾城受漸輓　李參判世選輓

訪西坡於滄浪亭拈陸放翁韻與李進吾聖同賦

高陽途中次柳評事季休鳳瑞韻却寄

到松都疊前韻　栗浦道上望點峙口號

挹杭堂作　哭金子懷

次巡使映水樓韻　送李參議得甫赴燕

叔明公主輓代作　李參判寅燁輓

趙監司亨期輓　赴湖南到葛院路中用岑參韻
題寒碧堂　飛飛亭
贈金山寺僧　完山教坊歌
獄中用東坡韻　趙淳昌楷輓
其體　次玉溪生曲池韻戲效
次寄質夫寄示韻　又用玉溪生韻
沈注書龜瑞輓　獄中自遣五首
赴龍灣任所　醉次西坡韻送李達夫
山火　送李景益赴延安任所
憑欄

村家　野望
金監司守杭大夫人輓
送鄭安陰重萬之任　李春卿別業與春卿子
文尹邦瑞德駿呼韻同賦二首
族侄弼直輓　西坡輓二首
尹溫陽杭輓　遊天磨二首
次李啓商玄祚韻　朴淵
過廣灘　次李生景說贈示韻
臨湍詠懷二首　見嶺藩新　除漫吟
次李生景說韻　再疊

李生要解嘲詩仍次韻戲贈
遣懷　悼亡用東坡韻
有感　楊根村中
金僉正字撰輓　悶旱
喜雨　夕晴
喜晴　感懷
東岡趙尚書子直求彩鴨詩以謝之
偶題　李監司得甫輓
宋杆城道實光涑輓二首
溪上即事　詠蚤

莊烈王后輓詞　俞留守瑒輓

朴氏吉元度輓　用李達夫韻寄鏡城判官金載而德基　金成川必振輓

謁伏波廟擬王伯安十韻代作

送明谷相國赴嶺　次玉溪生搖落韻

又次念遠韻　白魚躍龍舟

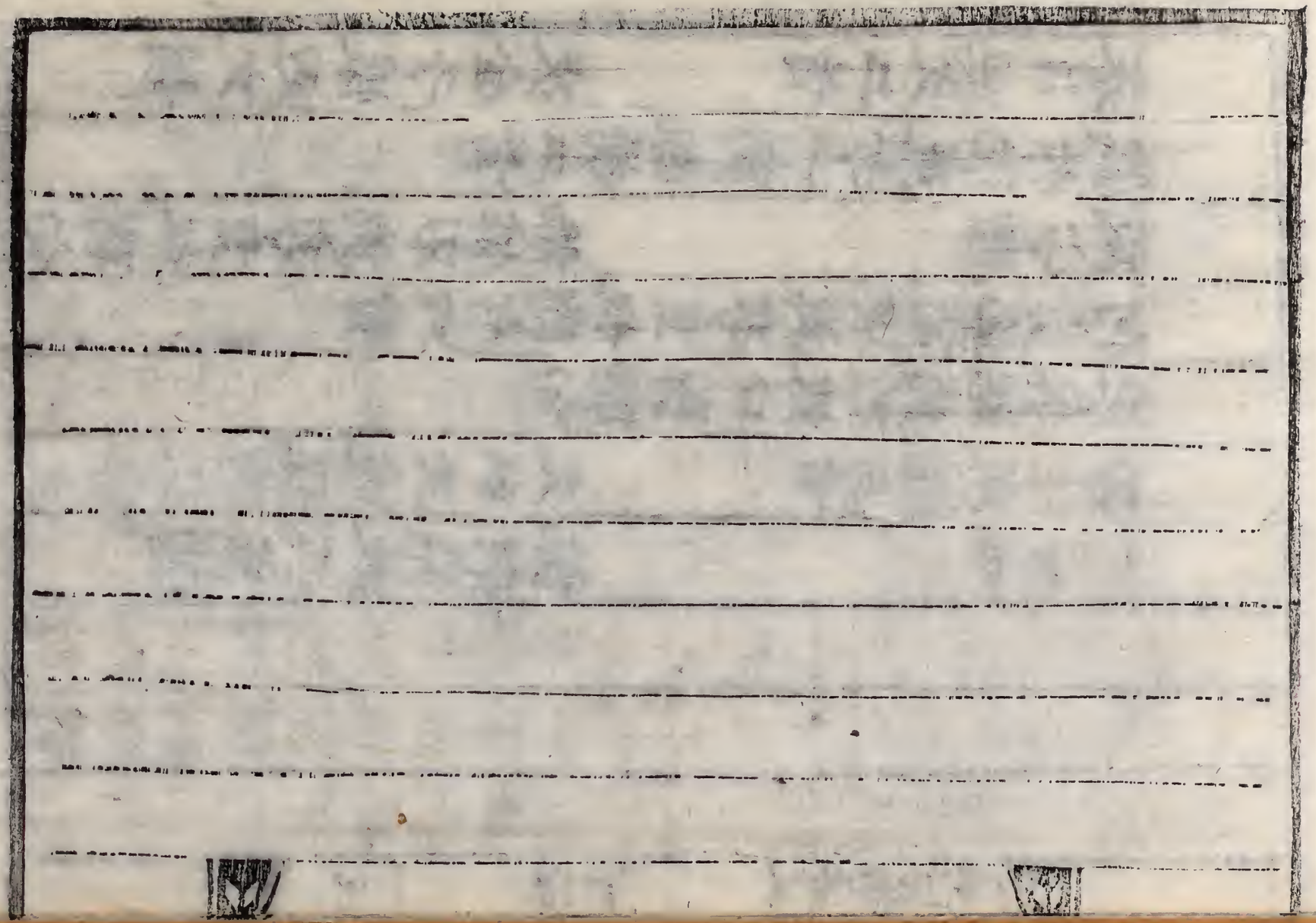
巧節渡鵲橋　臨門送襄度文臣庭試居魁

雜體

次錦湖演雅體韻　演雅效山谷沒韻

數詩志感　迺文

春日迴文二首　次金子懷迴文韻
戲作滿庭芳一闋詠菊二首
減字體　詠怪石與李重叔聯句
何處難忘酒與李重叔聯句六首
泛東湖與西坡口號聯句
玉連環體三首　又以玉連環體示李生
景說　詠彩鳥效西崑體



東溪集卷之五

詩

即事

耆耆節序自推遷已屬清明三月天烟嶂煖風花徑重水田微雨鷗絲前村鬻挑菜乘煮龍漁老携竿過遠川却憶州堂幽事倍滿豁春物待新篇

睡起偶書

簷角微風掠戶来空齋午冷夢初廻春陰不雨若將雨花意欲開猶未開日永秖堪吟漫興官閒聊可引深盃傍人錯比淮陽守坐嘯元非長孺才

夢遊金剛山

有力誰移巫峽来一峯千變更奇哉龍堂畫架危巖立石徑斜泓亂水開銀漢落天飛萬瀑玉蓮浮地聳狐臺秦皇漢武馳神處步屧春風踏遍廻

李持平彦著輓

延平忠義薄層雲後裔登龍聳世聞大翼共扶搖纔得勢崇蘭萎折遽凋薰芳宮拜舞隨朝列駱洞笙歌共夕醺俛仰忽看人事變海山何處吊孤墳

申相國別墅山水軒

相國得峯天使鴻山察公八分書山水軒三

字揭諸壁自為小序言山者止而不動水者
往而不返云皆相國遺啫言於國故取義如
此因取詩於余余以論語集說中不滯之語
易經艮彖中時行之義釋山水二字獻焉
山水佳名揭小軒鴻山墨妙貴田園當年遊戲望華
跡幾處傳桑相國門不滯斯為君子道時行可忘聖
經言從知二樂公家事須記遺謨報世恩二樂堂即相國六代祖

贈機上人

山樓鼓角擁千軍白足功名有足聞紅却妖魔皆屏

踈指揮龍象拯成羣從知濟衆新為佛未信迷禪解
棄君堪笑不空何事業談經謾說諍靜胡氛

次崔汝久寄示韻

邂逅溪堂若赴期東溪此夕又添奇秋窓晤語三更
月良夜閒情一局碁打尖遥看灘上鷗濡毫共忘卷
中詩風塵簿牒催人老莫恠歸驂故故遲

寄呈西坡

看看物態百般新且任羣咻楚璧真客裏不妨無事
酒樽前最怕有心人高名自昔能招誘直道于今解
誤身想得溪村春尚早山樓愁對玉嶙峋

李監司弘迪輓

晚躡青雲路始通星辰聽履主恩隆名場每戒浮
囂習叔世能全雅素風白馬婁涼新兆啓甘棠蕭瑟
舊陰空燕槎疇昔遺詩在題誄今朝倍濕瞳

赴東溪途中次李重叔韻

山寺逍遥興未闌平郊秋色改堪觀荒村雨過寒花
綻遠岫雲低落照殘剛喜客中聯馬轡相期潭上理
漁竿溪堂羣月今宵冢詩酒園欒擬罄歡

附原韻

芳甸秋光政欲闌等閒經過亦奇觀荒城老樹孤

村僻蓑衣寒炯古驛殘檐水幽居繞十里溪雲斜
日尚三竿佳期好趁陂塘月暖取官醪共盡歡

到東溪次李重叔韻

問舍求田病別區元龍樓上笑狂圖山光入戶濃如
滴潭影橫簷直且紆嘉樹蔭來三徑暗幽巖擎出小
亭孤清秋良晤逢詩伴官路塵情一點無

附原韻

新等蕭然占一區經營認是十年圖高亭陡起形
疑斷大野橫連勢更紆谷口林疎官路近柳邊潭
淨釣舡孤竊聞朝議方推重能向幽棲偃息無

疊前韻

臨溪小等得名區依約村庄似畫圖亂石周園山簇立平郊中拆水縈紆霜楓露菊秋將晚煎茗燭論詩興不孤此地倘成終老計滄洲何必憶虛無

次李重叔韻

霜露淒然夜氣清隔林湖影不分明村醪薄薄真無賴山月輝輝却有情歎我名場多苦況愛君詩社擅能聲風塵汨沒偏師老愁對文房五字城

附原韻

松檜陰濃小榭清滿園時菊露華明涼光晚晚裏

季感長語慇懃少日情月湧澄波先得色風来病
葉忽偷聲翻嫌世故駈人厶又逐行塵向洛城

疊前韻

論詩説賦有餘清促膝華堂剪燭明別業偶成今日
會騷壇曾是十年情榮窓月影無湖影倚檻灘聲作
雨聲怊悵松蘿他夜戀可堪分散在秦城

銀臺直廬次李學士文叔吳學士保卿聯句寄
示韻

烟舍苑樹雨蕭蕭湧下銀臺轉覺寂東洛簪纓變身久
縛故園松菊夢長遥疎才自愧叨榮　寵病骨那堪

趙夙宵　聖主即今求治劾只將成就望同朝
城南雪夜與吳叅判貫之洪叅議九言李掌令
春卿李生絙亏宜絙呼韻同賦
九街塵息雪新晴華月縈窓分外明清景未應多此
夜勝遊還是冠平生移舟剡曲知高興授簡梁園捻
善鳴邂逅忽成文字飲羔兒却笑淺深傾

其二

連山雨雪到宵終養參方知造化功寒氣折綿衝白
屋澄光闘月射瑤空詩要賦景須頻捻酒為開懷且
一中促膝笑談渾忘倦　禁門晨漏已丁東

洪九言侄家盆梅盛開又與吳賁之諸公往賞
呼韻同賦

雪裏相携過阮家小龕開處見梅花都無戲蝶尋香
開只有涼蟾伴影斜幾點水魂寒未勒一番春事暖
非賒看他箇箇明珠綴却笑梁王詫照車

其二

深屋爐熏煖不風新梅初動積陰中笑他唐雪呈三
白羞殺天桃帶少紅衣佩蕙蘭名偶涵心腸鐵石語
還工千秋氣味知誰會却憶西湖放鶴翁

過西坡寄李繩芳来會即事呼韻同賦

窓外平看雪後山淡烟殘照杳茫間親冈邂逅寧須
約詩律賡酬好博閒世事堪忘三已愠天嘗政屬一
陽還清談尤夕軒陰改剛喜宵襟俗慮刪

西坡與春卿繩芳来宿又呼韻同賦

山靄村烟暗未分九街更鼓夜深聞親冈合席情何
極詞伯賤詩思不羣踈笆乍鳴松落雪半窓微暈月
窺雲令人却憶壺中隱今夕圍欒少此君壺隱即九言鶴以服

不得来會故云

其二

星月交光映半林風来庭樹老龍吟更籌歷歷寒宵

靜蠟燭輝輝小閣深肯恨追隨違李杜且將酬唱效何陰盤肴冷落休相笑淺酌豪情亦不禁

附次韻　西坡

半窓詩料欲平分雪打松鳴夜有聞率爾吟哦偏得興等閒圍會足成羣依徽小塢將呈月暗淡前山不辨雲身健比来官事少未妨文酒共諸君

其二

簷外依徽月在林凍髭頻撚不停吟塵埃四壁圖書靜風雪一窓燈火深城闕漏聲催午夜乾坤歲色逼窮陰盃盤卅卅有猶辦冷淡為歡更孰禁

亭春卿家小集又與西坡諸公呼韻同賦

頑陰迫臘欲摧殘曲室深燼更却寒萬事乘除猶意氣一樽談笑是情歡裘乘軟脚從盃淺永夜吟魂費字安吉路崎何足說我心隨處自平寬

其二

騷壇佳會又城西霰雪盈庭氣轉淒簫角月移寒影翳樹顛鷄唱曉聲齋新詩送和知誰健小酌徵醺也不遂最是上方奇絶處更聞詞伯許同攜時西坡有約之故云

次西坡諸公韻錄呈求教

良辰文酒共名流乘興還須到京丘造化却能饒故
襟風波那得畏閒鷗優游憶著知蜚隱啾唧從他蟋
蟀秋只是菁華看晚晚一年時序過窮愁

又

卧看窓外月華流每到清宵憶故丘徼祿自慚倉底
鼠深盟早結水中鷗獨醒任爾喧蛩驗屈不著何渠讓
奕秋已識安危大臣在明皆遮莫動閒愁

又

藥山西畔一溪流溪上精廬背小丘庭外或看來野
鹿籬前相近集沙鷗風塵簿宦猶今日烟月輕舟憶

杰秋懷抱歲闌偏作惡白雲林壑引歸愁

自朝

疎才早合返耕農官稟徒煞費幾鍾穀契許身愚太甚金張多手意全慵道慚如矢稱司直業是操觚歸折衝著處華衮非我分閉門差喜得從容

申右相翼相輓

高靈家世大吾東二樂雲仍更得公清廟共知崑玉貴衆芳尤見澤蘭崇存亡有數關隆替名德無瑕保始終丹旐出門沙路暗雲雷誰復聲孤忠

其二

春風頻挹笑談前親懿情敦自我先氣象每從行止
見訓辭終擬佩銘堅篇章尚記遵鴻漸杖屨曾臨載
鶴舡人事幾何還涕淚一懷陳跡一悽然

大殿迎祥詩 代作

銅壺晨漏啟金宮萬戶千門已煖風殘雪尚棲雙闕
外王春先入上林中乾坤政布陽和德品彙方知輔
相功閒道靈臺新報喜三元瑞氣驗秦豐

送吳學士保鄉出宰永嘉

卧病新秦辭送迎聞君明日動行旌仕惟居外差為
便養得專城最是榮沙峴雪晴官路迥浿江春早板

輿輕須知忠孝元無二着處酬　恩在盡談

其二

春風憶上浿江舡行盡西關十載前近水樓臺誇縹緲當筵歌舞艷神仙猶聞洞察仍今日爭得繁華似昔年五馬送君名勝地舊遊回首更依然

慶順郡主輓

偏荷　三朝眷愛恩銅龍美丸即天孫犬拖灼灼花無實兼竹斑斑血有痕夜月機絲虛故宅春風環珮閉荒原延津劒合前緣是往日悲歡不要論

天意

天意茫茫不可窮誰将寸管覷虚空風雲未必皆成雨霜露由来各有功賦與松杉非獨厚點粧花柳着偏工縱然物態從千變終是蒼蒼自至公

到東溪偶吟

不是遥来官暫停春溪那得引吾行光風應律方舒暢好雨知時已發生一枕夢清山磵響半林吟和谷禽嚶凭欄盡日無相問惟有孳峰照眼明

西坡與李重叔来過呼韻賦即事

樓外千峰返照明樓前萬井暮炊生衆憐嘉木知時茂更有幽禽盡意鳴出郭尋花他日約連床説抱故

人情近来多少閒居趣幸得諸君且一傾

賀柳季昌鳳輝 甩洋試

籍甚芳名萬口喧洋宮清製又甩元重攀月裏婆娑樹一洗人間黯黮言薄俗終難妨俊傑皇天應自燭誣冤遥来抱病仍成蟄燕賀無由得踵門曾叅廷試第以命官于有人言見拔故云

尹僉正 坪 輓

承家誠孝世知聞夙歲文華更出羣萬事蹉跎嗟已矣一官潦倒不須云東關別意詩猶記南漢樽筵夢未分親懿百年從此訣春風吹淚灑江濆

次西坡韻

鳳城嘉木擁千家軒砌遲遲日影賒晚意欲生風拂柳春聲不斷鳥啼花親用避近寧須約詩律經銷更可誇斜望禁園添一景半林烟氣已拖鴉

附原韻

滿城春意屬君家晴日憑欄眺望賒九陌遍濃渾柳色小墻橫出或挑花呼茶替酌為歡淡累石成山托興誇官散更無公務縛未妨歸馬趁棲鴉

遊沈家巖石與西坡及李內翰于始肇拈得僊川韻同賦

饒杏花殘柳絮飛芳園春意轉依微風流遠想山陰會氣象須尋沂上歸峭壁影池生晚翠亂松當砌弄斜暉悠然忽起林泉興何事紅塵未拂衣

登東岳詞壇與諸益呼韻同賦

詩仙故宅好園林往跡猶令過客尋他日羣賢同跌蕩良辰吾輩此登臨映階碧艸古壇在滿地芳陰嘉木深怊悵宋公舊池舘淹留不獨少陵心

趙生亨輔輓 進退格

南洞當時始識顏君纔緫角我勝冠情傾剝去皮毛際義重交遊父子間人事十年仍倏忽薤歌一曲更

辛酸滄江舊業今零替與奪無由問九關

道歲洞即事

城東咫尺景幽清松檜陰中信馬行磵水却憐春後態巖泉新作雨餘聲林園歷覽還多趣詩酒相酬更有情歸路政堪賒月色不妨殘日向西傾是日遊李舍人園亭

尹副提學 摺輓

勇退當年自意深超然塵世是仙儔詩書舊業餘閒在軒冕浮榮一夢休清節久敎髦士仰完名終占簡編留平生未獲登龍願忽奉幽音淚不收

與西坡復遊道歲洞呼韻同賦

乘興何妨又出城巖花磵竹好相迎頻移坐席隨松影更倚藜林聽鳥喧窈窕共尋幽壑遠逍遥頓覺俗緣輕靈區咫尺神惺秘幾許人間不識名

又

山勢周遭護禁城列岡如送又如迎屯雲古洞彎彎轉噴石飛泉曲曲鳴幽竹雨經新葉嫩晚松風度落花輕從他俗子迷靈境不必今来強作名西坡改洞名曰爛柯洞故云

李鎮安羽成輓

一百人中第一人霾溪門下有猶麟公車洛拓青雲

隔下邑棲遑白髮新王樹並看留後慶風燈何意失
中身秋曹繪事依然在一見題名一悵神

鄭廣州士贍齊泰輓

憶得交龍關帝祠幌無佳政告君知雍容久負清朝
望盤錯新看利器推溪上尺書纔宿昔山陽長笛忽
悽悲公侯必復終無驗與奪何由問化兒

洪鍾城受漸輓

長白山前豆滿隈貂冠縰衣柳車廻邊頭再出人皆
慴旅館三皋世所哀柏府風稜曾獨坐桂林聲價舊
元魁早知脩短同歸盡何況浮榮是倘来

李叅判世選輓

隴西冢世漢千城夙歲韜鈐已擅名藩閫六持元帥
鄂夏官兼總御營兵河涘忽失援醜惠　宸極徒傷
聽鼓情謾有婁凉舊部曲敎塲東畔尖丹旌

訪西坡於滄浪亭拈陸放翁韻與李進吾整同
賦

恩譴初聞嶺海東即從江上伴漁翁清臨秋水當心
月飽看烟帆滿腹風萬事不忘憂杞國九歌何必怨
蘭芳益州潮信門前是別後新詩數遞筒

高陽逢中次柳評事季休鳳瑞韻却寄

亡羊世路苦多歧無味惟堪在盛時此日我衣窮鴈
塞向来征盖映鵾池前生想有奔忙債即事須看造
化兒一夜雞懷便作惡途中相憶為賡詩

到松都疊前韻

長笑楊朱泣路歧丈夫行止且隨時即聞阮瑀歸我
幕好放山翁醉習池琴罷黃堂看舞鶴酒斟金帳擁
歌兒只應吾輩當奔走各賦東西送別詩

栗浦道上望黔峙口號

浦州斑斑野菊鮮海門秋色亦堪憐烟間氣樹知黔
峙兩後寒風過白川五斗未能辭罷祿十牽空自須

林泉無端憶得西坡叟江上旅吟賦幾篇

抱甕堂遺懷

松岳西南古復州鳳飛龍卧海天悠敢言柳士逢三黜却似張衡賦四愁遠塞鴈高秋欲暮空洲潮漲地如浮明時倣吏休相笑不用低垂歎白頭色有飛鳳山卧龍池

哭金子懷

飄泊西州卧海隅聞君歸窆故山秋交游半世誰青眼童穉深情各白頭玉樹黄塵那復忍牙琴郢垂已長休傷心枕簟亭前水他日經過淚共流

次迎使映水樓韻

踏盡關西數十州迴瀾石下為遲留遥山點野呈螺髻曲水縈村漾玉流勝賞至今勞遠夢名區誰復赴高樓還憐簿牒供多病無路登消暇日憂

送李參議得甫德成赴燕

遼塞遥連鴨水頭滿天氷雪動征輈不緣王事捨專對那得男兒辭壯遊棠棃歌吟新樂府桐鄉物色舊風流行程到處還多趣不用臨歧有旅愁

淑明公主輓代錦平尉作

陰洞春風彩仗移天顏有喜近臣知爭言紅蜜牧神效那意青烏報遠期龍劒津寒雲漠漠鳳簫樓

廢州雖雖　先朝賢主今誰在却望喬山淚自垂

李叅判寅煜輓

平步雲梯望實完侍郎家世即天官腊膏在處能營藥蠻觸中間欲奚丸誰道木氷徵異兎忽聞龍劒逐驚瀾百牢親懿同羣從今日相看淚不乾

趙監司亨期輓

兄弟聲華比五常大毘卿月更輝光踪道萬務能將刃折伏羣言盡望洋棠化繞閭宣近服忡心何忍負高堂青山自此埋豪傑掛得人間好肺腸

赴湖南到葛院路中用岑參韻

颯宸稽首出秦京遠作南藩按使行那堪一路巡宣
責仍掌千羣水陸兵風前鼓角隨金節雨後湖山映
彩旌慚愧　主恩酬不得十秊空自別蓼蕭

飛飛亭

翩如飛鳥出林垌名以飛飛叶地形風動芰荷清挹
玉雨過汀州遠聞馨湖山表裏開新畫原野中間有
此亭明日簿書催白髮偷閒不覺暫時停

題寒碧堂

斜日肩輿簿領餘紅亭百尺近州居閒論莊叟觀魚
樂笑指公孫躍馬墟山氣送寒侵晚席水光凝碧漾

前除官醪數盞仍成醉醉後吟詩信筆書

完山教坊歌

完府繁華擅海東山川明麗畫圖同英雄躍馬餘殘堞　聖祖乘龍有閟宮烟月千家梅竹影笙歌百隊綺羅叢吳人每說江南樂未必江南勝此中

贈金山寺僧

白公云亡二十秊當時衣鉢爾能傳輕裝出寺惟瓶錫長物隨身但軸篇破衲新磨千嶂色靈衿已勻六根緣從渠安得携斯卷快讀爭添鏡水邊

趙淳昌楷　輓

海邑初從　恩命遷丹旌忽逐柳車旋空閭聚哭来
碑下無復攀留卧轍前東峽交芳纔一夢南州死別
忽重泉秋雨滿天川路遠蘆歌吟罷更潜然

獄中用東坡韻

秋序侵尋氣轉凄角風偏入短篷伝朝僕暖旭押饑
虱夜數寒更待曉鷄每見慚慈思老母猶将呪酒戲
山妻有田何不早歸忝夢在東溪溪水西

次王溪生曲池韻戲效其體

撩亂芳愁不自持鶯朥何日是前期慈慙別館追尋
夜掩抑長堤背立時蠟燭欲燒先下淚藕根将斷更

牽絲柔腸未向秋波試誰識人間有合雛

又用玉溪生韻

外至何煩作喜憂此中還自得天遊消来永夜披新卷護却輕寒有弊裘詞客獨眠時枕手達人酣飲且科頭乾坤俯仰心無怍一任黃沙久滯留

次宋質夫寄禾韻

何事經旬作楚囚我心元似泛虛舟神鷄誰識爭鼠霜鶻無端欲碎鴟身對隸牢幽猩豈夢隨漁釣到蘆洲君家父子真堪羨秋後江山盡意遊

獄中自遣

風塵奔走未忘機鷗鷺深盟久背違誰遣輕舟凌海浪空教片夢到溪扉懷歸始覺淵明是垂老方知伯玉非忽憶去秋漁釣處晚汀秋雨濕蓑衣

其二

蒲谷東南有僻村乳溪深樹擁柴門盤桓且可全吾拙狐絕由來隔世喧十載風塵成久別一區松菊想猶存獨憐窓外方塘上誰為重開活水源

其三

榮進年来意轉慵黃沙何事困斯翁人情默驗陰陽際世故都看造化中節物關心憐露菊天時隨運聽

霜鴻榮枯自有循環理著殺嗣宗哭道窮

其四

圓墻繚繞似籠樊向夕琅璫報鎖門軒晃自来為桎梏松雲何事負田園霜凝破壁終朝冷鼠鬬空樑半夜喧佳節一年重九是無因相對菊花樽

其五

明時幸得厠簪纓悃愊期裨 聖化清鷄肋不能忘世味羊腸誰識在人情終慚辛氏牽裾節可笑顏回竊飯名多少良网須努力未應忠直誤生平

沈注書龜瑞輓

神理冥冥不可求德門何事禍偏稠悲纏棣萼墳篇
斷痛結萱堂淚血留弱嗣惟看麟角在一官纔到鳳
池休傳聞蓼嬰明朝發薤露歌成泣楚囚

醉次西坡韻送李達夫赴龍灣任所

悠悠末俗困嘲評世路崎嶇且飽經鰈域西偏一都
會鴨江東畔最高亭獰風夜捲胡沙黑凍雪春埋鷃
甾青男子百年孤矢志好携書劒卧遐庭

送李景益赴延安任所

憶昨佩符西海陬卧龍池上卧深秋心懸華岳三峯
月目送羅津萬里舟近侍風流新出宰名鄉物色舊

分留秖憐知故還星散歲暮頻繁動別愁

山火

一點乘風萬道馳羊天紅焰氛紛披狂於項羽東歸日猛似周郎北逐時威蕩灌兼焚老魄影翻幽壑走驚鵐玉川已矣昌黎遠誰作歌詩騁詭奇

憑欄

亢夕憑欄獨自吟山磎逕僻斷招尋平蕪日暖眠村犢曲岸風微語渚禽雲捲氛峰還秀色雨添幽磵更清音田園景物閒如許何事紅塵久滯淫

村家

夾路松衫斷阿兩三籬落影澄波啼禽統樹春聲
氛宿霧連郊雨意多已戒壞童鋤藥圃相期漁伴理
烟簑村家忙事還閒趣隨意溪山得委蛇

野望

柴門閒詠左思招晚日沿溪睥望遥山色尚含前夜
雨春光先護夕陽燒平郊漠漠村牛倦宿麥萋萋澤
雉驚已識田園生事穩任他兒戲竟塵囂

金盆司宇杭大夫人輓

早識閨闈婦德令暮率從予福仍榮三牲養侈專城
奉二品封推按節榮自是霍龍終會合曾聞八袠更

康寧春輝忽逐舟益衣無賴人間寸卅情

送鄭安陰重萬之任

縣在南維古洞天為洪句漪是真仙優閒政好臨池戲清淨何妨卧閣眠幽壑曉雲縈筆勢亂峰秋響入琴絃山經欲補無人記為我冥搜寄一編鄭善書故三五及之余方修卧遊錄故尾聯云

李春卿別業與春卿子文尹邦瑞德駿呼韻同賦

逢迎初不費招呼簿暮登山雪滿途少日奔忙空晚悔覽郊棲息各良圖松杉夾陌仍疎密雲月縈窓乍

有無三載星雛還此夜一樽談笑信難孤

其二

移家惟領入深林枉尺那能委直尋此日共論投紱
計向来非定報　君心天寒大澤龍歸海月滿空山
鶴在陰却喜幽居墻屋接風中斷續幾聲砧

挾侄兩直輓

直純天質玉無瑳乃父儀形在後人詩禮傳承能肯
構弟兄於露更敦倫方期嘉穀終成實誰謂芳蘭早
謝春獨有荊連泰澤泗每逢宗黨說悲辛

西坡輓

楓樹冥冥關塞昏巫陽何處下招魂能令慈母疑三至誰憫貞臣負厚寃豈有太玄終覆醢即知清白可貽孫波濤良史千秋事浮世嘵嘵不足論

其二

悃愊相期報盛時仍將文字許追隨同病為憐踈骨餘論交直是公毛皮雪夜携樽梅共笑春江迴棹兩催詩高山流水依然在何處人間有子期

尹温陽杭

輓

一自家成孤露劫丈人門下輒傷神苫廬拜阻纔三歲薤露歌悲遽此辰薄宦棲遲人所憫稀年壽考福

還臻丹旌送却春江外往事懷来涕淚新

遊天磨

折簡招呼引興頻斜陽駐馬上嶙峋山間疎雨應遲我湖右親朋不遠賓石磵添流幽磬響霜楓背日晚林新明朝瀑布三千尺一洗東華滿面塵

又

信馬徐行指點頻青巒簇立玉嶙峋寒潭水積龍應蟄古峽霜凋鴈欲賓湖外故人成邂逅山中晤語更清新天磨山靄君知否應為高高隔世塵

次李啓商玄祚韻

紅紫不知山樹名山神慰我遠遊情巖巒明滅時將晏玉瀑奔流雨乍晴故舊逢迎仍勝地平生奇絕最茲行禪房隨意消良夜漫興吟詩不用程

扑渊

觸石穿林度幾重鼓雷奔轂轉砰洶青山為屋簷飛雷白練橫空劒射龍拙筆可能爭氣勢奇遊差喜得從容逍遥亦日总歸去洗盡平生磈礧胷

過廣灘

一道寒溪咽不流野光山色共含愁使君石刻羞苔沒丞相書堂竹樹幽丈席徽言如昨日騷壇往跡已

千秋羈旅獨有龍鍾在奔走風塵白盡頭

次李生景說贈禾韻

擊節高吟天地寬偶然為客歲將闌梅新嫩額能偷暖松老踈鬚獨保寒有興或尋東武作無心更着惠文冠宛陵夫婦真堪笑相與區區較鮎竿

臨淄詠懷

西望松京隔莽蒼北來山勢此開張華嚴佛寺雲烟古麗代王陵州樹荒谷路添防終莫及津城營等更堪傷悠悠往蹟無人問惟有江流走海長

其二

右輔當皆設置雄負兒松岳此其中江穿赤壁從南
轉路入青郊直北通薄官棲遲身已老羈遊留滯歲
將窮無人解作銅鞮曲任遣兒童笑醉翁

見嶺藩新　除漫吟

百里分憂却是榮清時無味自知明藩維豈合巡宣
責禁闥空違補拾誠驛路歲闌殘雪白鳳城春近暮
雲橫還憐老大仍多病原隰那堪有遠行

次李生景說韻

歎世何須發五噫只憐雙鬢日看危憂愁哀哀身衰
後霰雪紛紛歲暮時龍俟慶雲嵇積水鳥穿蓽屋茶

枯枝榮途得失君休說如我疎慵百不宜

再疊

物態人情足歎噫半生於世飽艱危名途榮落從多口下邑留連且少時新月乍交殘雪影春光欲逼小梅枝團圓幸有諸君會文酒良宵也亦宜

李生要解嘲詩仍次韻戲贈

多時文楊好相携數歲錐差齒亦齊絲錦龍門誰獨奪勞名鴈塔擬同題連城白壁資山石千里蒼蠅賴驥蹄危短鶴長無所羨不須嘲罵薏高低

遣懷

偃室聞同野老家終朝吟嘯送季華炯籠細柳起舒葉寒勒踈梅未放花客裏頻驚時序改鬢邊無那雪霜加東溪舊業今何似片夢長尋一逕斜

悼亡用東坡韻

良善誰言不負天難將壽夭問玄玄鸞遊忽作傷春客身世真同結夏禪洁劫自茲長訣別十季何許短曰緣殘宵月影當簷白帳望瑤臺竊藥仙

有感

送了清明已浹旬他鄉物色動傷神那堪客恨無春恨謾對新人憶舊人寒勒野梅愁不語炯籠堤柳翠

如鞏非關酤酊酬佳節悄坐官齋啜酒頻

楊根村中

石路初回野忽平村居髣髴避秦迷龍門迥作浮天勢月峽遥通走海聲白首那堪供牒訴青山猶可樂樵耕令人却憶陶彭澤始信歸来不為名

金僉正守榮輓

少小追遊翰墨場封胡何大共翱翔公車獨悼青雲晚部署終傷白髮長等是彭殤悲駟隙忍言羸博嘶猿腸平生器業今如此誰對鴒原淚滿裳

悶旱

晚夜凄寒秋後同晚来雲日轉蟲蟲頻聞　聖主徒
捐辟空使詞人解訟風樂歲何由逢此世憂民還復
省徼躬誰能辨得隨車雨田野均蒙造化功

喜雨

風伯顛狂羿翳陰忽看周旱得商霖焦枯向日憂民
命雰霈連宵慰　聖心嘉澤共知蒙帝力至誠元自
有天臨農人告道耕犁便潤及山田一尺深

夕晴

誰把長鎗決鄧豐神駒解馬鳥開籠昏氛忽失陣天
霧瑞彩爭瞻截雨虹茂叔襟期期素月楚臣詞賦賦

雄風官橋路淨飛塵息明發行人西復東

喜晴

園樹陰中聽乳蟬庚炎迟舍氣倫然雲收疊嶂開新態雷護神龍返舊淵白水遠来沙岸漲青天無礙日華鮮公庭吏迟黃堂靜好倩清風一搧眠

感懷

墨綬江城度二秊閒愁偏集鬢毛邊鸞弧却似囚籠鶴口腹終慚飲露蟬久縱公孫無事酒將尋彭澤賦歸篇深知吏隱非真隱日夜東溪夢想牽

東岡趙尚書寺直相愚求彩鴨詩以謝之

風塵作吏困奔趨客裏秋光映白鬚何處林泉堪送老向来身計實迷塗雖慚魯氏中牟雉幸有王家棄縣鳧留養訟庭君莫笑且看相與戲江湖

偶題

臭腐新奇自亙因麴生風味亦緇磷無能不免輸籌厄有喜難逢拾芻仁柱下豈須驚鐵面文心空復戲錢神于今却憶長沙傅六歎真成過激人

李監司得甫輓

石門家世有賢孫忠孝傳承器宇存温雅自宜居省闥鎖鑰還復試藩垣漢廷誰惜新徒積齋客空悲露

易翻留滯江城仍伏枕傷心無路送丹幡

宋杅城道實光諫輓

文楠周旋北載前同心同業又同牽深知未訥仁為近復有藻華衆莫先作宰仙區還遼倒招魂驛舍共悲憐從今阮巷經過地唯對阿咸涕泗連

其二

丙歲天磨蠟屐行憶君遥在衆香城一家團聚真堪羨千里清遊恨未并脩短難諶神與奪悲歌送代數盈虚誰知五馬西歸路忽見親用笑粉旌

溪上即事

獨倚前欄聽磵聲山蹊日暮少人行松間乍瞑炬初
合雲際微黃月欲生晚學耕農猶得計偶吟詩律為
陶情中季歷盡陂平路始識虛浮最是名

詠蚤

賦形元瑣細稟氣實輕俛飲血身全赤穿縫智自饒
比蚊皮不較如虱脚偏趫屑窄緣床席婆娑上襟褫
披襟乍深窺近手却忙跳鼓勇乘炎夏甘心在暗宵
橫行曾不憚羣嗜恣宣驕客睡何能著肌斑久未消
謾思麻仆倩無計沸湯澆倘製昌陽服終當不易貂

莊烈王后輓詞代從兄作

寶發垂祥彩華宗誕女堯曾沙儲慶遠玉册啓徵昭
太任終歸季伊祁宴配姚陰功宣采葛壺教叶塗椒
奉養三朝久尊臨四紀遥慈息勤擁佑歡意盡怡天
綍發賜饑齎仁深洽肖翹宮闈絶扳引戚晚戒奢驕
禮備豐呈設徽增顯歸孫已均黎民祝方仔萬齡喬
詎意軒龍晦終符素柔祆真遊忽杳杳騩馭遂迢迢
遠日龜猶協靈辰屋輅蹻悲歸徧窮谷攀慕切羣僚
奉命雒京國乘軺向薊遼不堪辭　陛日猶自拜
東朝

俞留守　瑒
輓

舊老今誰在公已更可傷雲霄看寂寞風雨改淒涼
疇昔稱多士菁華秀衆芳珪璋絶璵琭松菊傲風霜
妙藝真餘事清文亦擅場膺名動鳳沼符彩映鵷行
聞樂延陵季乘槎博望張晚来辭顯秩高卧即仙鄉
物色詩章富林泉道氣長神方盧鶴遠入世白駒忙
帝幕江干冷堂封峽嵓蒼誼隆尊父執情倒契兒郎
西過蒙延坐東行失拜床空成相紼曲揮淚白雲傍

朴孝言元度輓

源同平度後派別世襄公敦睦情偏重追隨誼自隆
邈巡君子節恬淡我家風每覺喧爭恥非無望實業

銀臺晚捷鳳巖邑屢憑熊衣狗從多變江湖自固窮
晨星仍落落逝水竟匆匆唉吾朝天罷循良勒石豐
門闡看寂寞風雨獨悲忡篤里終違餞哀歌淚滿瞳

用李達夫韻寄鏡城判官金載而德基

迢遞龍城府蒼茫鴈塞邊前臨江豆滿迴隔嶺磨天
絶域風謠別要荒地勢偏山連長白雪城接野春烟
鹵磧村閭少風沙道路懸由來夷貊地久帶犬羊羶
鴻化曾遐被鳥音得始悛故人今不利半刺亦悠然
太國蒼皇日離親喜懼牽消魂鬼門外揮淚太行前
骯髒知難合低垂恥乞憐舌存宜戒齒觧破肯為圓

客眼青誰對衰鬢白欲全心將邉州乳病與旅愁駢
蘆酒秋酺飲鯨膏代蠟燃夷音那可聽鄉思謾長牽
咄咄應無賴悽悽耿未眠不妨隨獵較且莫近嬋娟
書劍從留滯春秋忽遞禪經年還作客曷月賦歸旋
病閣操觚業詩逋贈別筵空勞頻悵望長憶舊聯翩
已失匡時略惟吟伐木篇榮枯奚足計憂惱莫縈纏
賈傳曾南謫班生亦北遷世方呰楚辟人或售扼鞭
行路誠難矣浜爐固已焉冥心任蟲鼠素志傲貂蟬
散地堪容拙生涯自覺便相攜依畎畝好夵矣清漣
信筆情何極抒懷語似顛秋風有來鴈書札倘頻傳

金成川必振輓

此老至於此舊寇奈彼天公侯終不復堂構況仍騫
器宇存先範聲華溢妙季奇毛瞻鳳穴異彩耀龍泉
契濶青雲隔棲遲白髮鮮凌雲空自慴窮道世同憐
綰帶曾賢胤通家自我先哀詞不盡意揮淚海西邊

謁伏波廟擬王伯安十韻 月課代作

千載炎荒外猶傳馬伏波銅標留舊跡靈廟托崇阿
瞻拜沈吟久回思慷慨多髣髴曾夢感衰老此經過
怳惚祠前見分明句裏哦雷鳴轟漢塞瘴起亟蠻河
捲甲方知險題詩亦不磨茲行真有數前定信非他

萬事惟天耳浮生奈命何青中鬱肆意還惱鬢毛皤

送明谷相國赴燕

國有重輪慶公今萬里行詞壇仍宿望台袞又新榮
忠信承家範文章動世名夷蠻應自伏口舌不須爭
好雨清埃塵秋風卷旆旌龍鍾乘障客悵悵遠雞情

次玉溪生搖落韻

搖落騷人恨遲回倦客心生涯成漫浪世路任浮沈
田舍蓬蒿滿江城歲月深歸来期歛袂留滯已寒碪
不諫寧非昨空言謾是今雲龍迴夜水朔鴈度遥岑
高樹驚踈雨閒庭向晚陰鈴齋無客到誰與共論襟

又次念遠韻

濁醪亦成醉擊節聊高吟秋色紺山秀江波赤壁深
經季紆郡紱搔首愧朝簪再見蘇鄉鴈仍驚楚户砧
數奇飛將李三黜士師禽破浪男兒志曾嘆斗邑臨

白魚躍龍舟應製 御題 織毛鳥 裝賜

玄鳥祥殘曆數終白旄黃鉞在河中人情可見諸侯
會師律須看義士同自是皇天垂眷命由来靈貺驗
興隆波神亦送奇祥至微物如知聖德崇出水纔驚
翻素鬣登舟却訝近重瞳爭觀百辟心皆聳動聽三
軍氣自雄異事真堪傳永久洪基從此啓無窮貢如

舟木幾先見信及豚魚理亦通感烈自宜膺寶籙潛
鱗安得輔神功須知八百蒼姬運只在當季獵匪熊

巧鄧渡鵲橋應製　御題

天榆乍冷動商颸銀浦靈禽竟作橋兩地幾時勞遠
望一年今日即良宵金機寂歷龍梭靜鳳駕琅琊玉
珮搖寶筆影隨弧月轉霞衣香逐七襄飄鵲絃輕戛
雲釵瑟鳳曲徐吹美玉簫舊恨未銷先瀉淚新歡欲
叙更含嬌清宵不為佳期永來歲其如後會遙珠殿
別愁還忽忽河梁歸路故迢迢空教楚俗穿針待却
是齊諧志怪饒異事杳茫何處問成都卜肆已寥寥

臨門送襄度 文臣廷試居甲命画給敦焉

長淮西畔陣雲昏王旅連季倦複屯可識三軍将解體遂容殘孽久遊魂綿閒元帥新分閫更見君王自御門天運由来循否泰元私始欲整乾坤皇靈已暢清吳會廟略方恢剪蜀藩淮右敢思揺萬壑征童猶自狂鯨吞亞夫辟下兵初合俠累門前血已翻将士孝攸征戦績廷臣爭進恵来言神謨却斥羣公議同德猶祈一介存餘度為無宣慰重総戎仍命上公尊風雲協談訏謨密龍虓交廻氣勢掀推轂古来聞盛禮臨門今日送戎軒萬釘珠製頌犀帶三百精兵擁

弗責百辟洒然爭變召千軍督視靜無喧元臣誓死精忠劾天子傾心感淚繁撥亂當時勞盧念專征從此荷殊恩軍麾乍見辭周甸殺氣遥應壓蔡原逆堅望風先慴伏英雄隨指竟趙奔天津識語終看驗麟閣奇功孰並論勒石試看從事筆昌黎千古冠詞垣

雜體

次錦湖演雅體韻

浮蟻芳醪與自添風光輸入兔毫尖庭前乳粒鷄兒啄樑上新泥燕子黏鴨綠浸波春水漲鴉黃帶柳暮烟淹蝸廬永日無人到惟見蛛絲任網簷

演雅效山谷 沒韻

燕啄芹泥黏巢聲鵲徹桑土結牖聲羊當炎夏革豈希絺值寒冬毛不氄烏惟盡孝心反哺鼠亦知禮能立拱卅間童皇猱景惏氷上竊聽狐常恐鮮蛤腹蠙非天蠶蜾蠃負鎮豈真種橫空噬氣蜃作樓累土為封蟻有冢快牛為犢犁心破驥兒未馴駕多愛朔鴈凌風羽毛高胡鷹出籠神氣竦斮鍚含氷雹乃散翠虬騰天雲自擁水母遊波鰕是目蛩蛩避人駏為踵螳螂敢拒車轍轉蛙蜣但愛糞丸捧猛虎入檻狗是娘飛鳥嬰羅蛛作俑魚雖已枯泣河水崔嶷高棲賀

新耕沙除橫行黿鼈蹣涅間跳踉鼃擁腫蛟睫羣巢
辨小大鍋角紛爭誇恟勇商羊飛舞霖雨下江豚出
戲風波涌寒螢鳴處露淒淒粉蝶來時花角角機杼
將開促織忙播耘既竟布穀咒暑溽涔淫蚓出土海
氣浸潤蠕生巹猩猩苦啼如有恨鸜鵒多笑如何慵
壤深精衛不量力秉高頸蝦寧知重鶩羣集浦排行
伍鹿鋌走險還曲踊水蜮噴沙或為蟲林虺吹毒能
成僊乳雀金花因渡海鸚鵡言語終辭隴麟遊魯郊
本非時鶴乘衛軒徒竊寵柳間金衣鸎公子殿上緋
袍猿供奉大鵬扶搖雲路開蛆虫蠢動於涅壅一枝

鶺鴒巢亦安三窟兎心猶悚赤憎青蝿冀幺麽何事營營點白珠

數詩志感

一髮山上城保障雄控扼二嶺横東南地利如鈐束三田在西北天塹復限隔四面皆懸絶雉堞倚峭壁五倉設其中委輸盛貯蓄六十季前事思之堪痛哭七日白登圖奚足言羞辱八路豈無人胡馬恣充斥九攻技雖巧縈帶猶可却十秊生聚志于今在所勗

迴文

城圖海口山圖野遠望驕来此上樓簷甍乳樹寒天

暮細細輕風晚閣幽光射壑時山吐月雨添波處水生洲涼夜語魚悲切切翔雲叫鴈送高秋

春日遝文

幽翁啼乳樹暖日春風光洲擁晴烟碧岸抽細竹芳

又

幽堂閑寂寂月吐已生光洲映暮烟紫語翁春樹芳

次金子懷遝文韻

樓繞碧容曉露輕濕雲微捲半風清幽室一眠春興好浮烟乳處叫鴻征

戲作滿庭芳一闋詠菊

鶗鴂有聲寒蟬寂寞湖山秋色蒼茫天光凉薄白露
夜成霜無限空山樹木搖落處蕙艸芳蘭皆萎折窓
前叢菊猶自保清香

其二

天葩雖秀絶世無陶令誰憐幽芳憯融融空紫冶冶
徒黃四首階邊籬下花正好龍山會無人與共孤負
濁醪觴

減字體

野昏菲林雨笠蓑影亂棹漁磯
廣野四看細艸叢長林疎雨半邊飛　簑氣影斜
風颭短林橫遶小石磯　第十五字缺

詠怪石與李重叔聯句

片石饒奇狀塊然劣一拳重砰崖還陡絕列當更聯
綿厚衆竅呀開谷徼消潤溜泉重氣應真宰結巧自
郢斤鐫厚孤峭無憑倚嶢巖作接連重肖形殊古怪
成質本頑堅厚峯巃如鬟結鬌尖似指駢重危斜蹇
鳥噣横露袒僧肩厚嶄嶄形疑削亭亭勢恐顛重咎
粧斲磯凸盆作小池圓厚鑿出何須斧駈来不待鞭
重奇花新葉吐苔柏細根纓厚秀色明簷旭嵐氛翳
燭炬重曨嵷何所似么麽景堪憐厚突兀窓櫳下依
徼几案前重沉埋曾古壑移置此筵筵厚瘦骨著蟠

地鵰容愛得天重遭逢真幸耳坐對亦悠然厚驟玩心初訝貪看興輒牽重叅軍不解事枉勞望西邊厚

何處難忘酒與李重叔聯句

何處難忘酒溪堂月白時厚細波金破碎清響玉參差重露浥花香冷天空鴈影遲厚此時無一盞何以答佳期重

其二

何處難忘酒湖山歲暮時重波光秋後淨嵐翠雨餘奇厚暗叅寒聲閙游魚細沫吹重此時無一盞何以酬新詩厚

其三

何處難忘酒溪村夜靜時厚晚林炤彩清寒菊露華滋重疎影風梳柳澄光月印池厚此時無一盞何以慰親知重

其四

何處難忘酒良朋會合時重清談消永夜漫興和新詩厚舞影波中亂簫聲霧外遲重此時無一盞何以瀉襟期厚

其五

何處難忘酒詩篇唱和時厚重成一夜會曾有十年

期重韓盃今誰是羊何古可追厚此時無一盞何以
撚吟鬚重

其六

何處難忘酒高軒剪燭時重溪山正寒落風露更凄
其厚入網魚堪繪登盤蟹可持重此時無一盞何以
潤吟脾厚

泛東湖與西坡口號聯句

君云催櫓我云徐坡不是江湖與自疎返照簾波紅
欲斂溪孤舟行色畫難如波

玉連環體

我髮種種奈老何可憐身計忽蹉跎宅鄉旅宦新梅伴半世雄心言劒磨石清炯況徹月出山村雪壓暮寒多夕衙初放官醪重一味閒情付醉哦

又

我不逢辰亦奈何可歎時事易蹉跎宅人山海殊超嚮向日心肝擬戞磨石瀨雲炯寒欲凍東溪卜築夢空多夕門早閉從吾倦卷裡尋詩且一哦

又

我志如今問若何可因潦倒慵蹉跎宅時增益猶砥礪萬事乘除是琢磨石砌凝霜寒氣重土床燒榾晚

烟多夕陰滿地還閒趣耿醉那妨自吟哦

又以玉連環體示李生景說

斗大官齋晚擁衾衣裳懶整自長吟今朝清景還堪惜昏岱歲狂心浩不禁小艇誰迴剡溪雪一瞥難私郢中音日斜鈴索無人掣手引壺觴且細斟

咏彩鳥效西崑體

撥鵝儘可寶刻鵠猶比數能言慚貴瑞視掌奈冤兔齊飛膝閣一尺霞好是玉喬雙采優

東溪集卷之六目錄

箴
儆戒無虞箴
銘
座右銘
頌
華陽亭頌
贊
戲題趙長卿畫像贊 戲集蔡魯公書作如心
道人贊

教書
教江原監司吳道一書
慶春川府使趙亨期善治教書
教咸鏡監司李東郁書
箋
大殿誕日賀箋　上候平復賀箋
冬至賀箋　正朝賀箋
王世子嘉禮後
大殿賀箋
狀

巡察使赴任賀狀　冬至賀巡察使狀
正朝賀巡察使狀　冬至賀守禦使狀
正朝賀守禦使狀
上梁文
東峯祠宇上梁文
序
武皇遺劒錄後序　杜詩排律集解序
玉溪生集箋解序　國朝詩刪序
雲溪集序
記

麒麟閣記
記金化戰事
記兎山戰事
硯記
記夢
洪川倉樓記
記黔丹戰事
記寧邊戰敗事
制勝樓記

東溪集卷之六

箴

儆戒無虞箴

天下治亂惟辟攸尸怠荒則亂儆戒惟治戒之伊何貴在無虞無虞克戒虞必終無有虞乃戒雖戒何益所以先王不遑暇食燕安之中恒懷鶡旦衽席之上如對寇敵罔謂修明惟恐弛惰罔謂又安益思懷保俊彥既登揚陋不替邊圉無警惕皞不懈消消始出已慮滔天炎炎不滅恐致燎原制於未亂保於未危臨深履薄戰兢自持遙瞻羲邑不接百目讜言咈論

廣加敷納夙夜祗敬終始如一詩咏撤主易簀繫桑惟茲謹忽寔判興亡伯益戒舜百王柯則微臣作箴敢告丹墀

銘

座右銘

進不求榮退不為名舍彼經營葆我幽貞

頌

華陽亭頌

噫嘻麗末王綱紐絕邦籙欲訖內難未已外寇乃熾河潰岳陊上帝垂仁迺眷 聖神挺濟斯民我 后

祇承遂爲龍興王業肇弘北討南征莫我敢嬰四方底寧武功既隆文教乃崇鉏甲秦弓峨嵯之下箭串之野于以歸馬豐卅茫茫美川湯湯亭于其岡萬羣馳逐翹足以踦孔阜且碩在笞周王歸馬華陽寶曆氛昌荷斁 盛烈與周爲匹前後揆一戎馬既閑黎庶載安化洽戎蠻作此詩章昭示無疆不顯其光

贊

戲題趙長卿畫像贊

哆然者口耶頯然者顙耶高談雄辯丹青莫狀

戲集顏魯公書作如心道人贊

智不周容貞豈雛俗安分無憂守真可樂從心弛張與時浮休清纓濁足我斯天遊

教書

教江原監司吳道一書

入長　經幄方仔咨沃之功出殿藩維膚畀澄清之責肆我敷告宜且往欽惟卿識量通明志氣倜儻文章鳴世奚啻館閣之翹英清白傳家咸稱相國之有後當名塗之歷踐而峻望之彌彰明臧否於銓衡只欲恢張公道任風裁於臺省何嘗自為身謀邇来郡邑之棲遑久矣士林之嗟憫茲於新化之改紀爰用

舊職而召還故都橫金初為保釐之重嶽山拭玉更
豁專對之能何意遠役之綿邇不幸開端之遽起伊
犇逆之外至何異太空之雲卷反省而自修罔非他
山之石縱然誚讓之不已素知忠撲而無他睹茲東
路之名藩實我上游之重地若上當為脊於天下而
大嶺橫亘如隴蜀綰口於關中而二江交會東臨桑
海舟楫接鄰題之邦北通鐵關防扼控鞏褐之域顧
旱潦之連被亦獘瘼之浸滋防營規新制置多掣肘
之患貢案既久賦斂有剥膚之嘆苟非才器之備全
曷任巡宣而整頓屈望之於馮翊非欲左遷出長孺

於淮陽徒得重望云云卿其祗服　寵命勉率良圖
惟公可以生明惟寬可以御衆嚴黜陟以勵守宰勤
勞徠以惠民生凡茲施措便宜勿拘文法若乃稟裁
專斷自有憲章於戲十連之總督不輕一面之責任
甚大海濱童子倘有竹馬之迎峽裏殘氓想望棠陰
之化江淮之山雖好女若孟陽之眺遊成都之酒細
傾可追嚴武之憂國故茲敎示想宜知悉

慶春川府使趙亨期善治敎書

民多捐瘠政急懷保之方績成撫摩可斬優異之典
肆敎　寵命庸奬循良瞻彼春川介在東峽土地之

硗确禾穀不蕃民物之眚衆產業易罄屬守宰之憂易仍歲事之滂函哀餓殍之相望救活無策而逋負之多積獘瘼遂滋蜀郡凋殘宜籍廉范之惠化渤海饑饉必須龔遂之治能撤爾喉舌之班畀我股肱之郡終然共理之效果副委寄之心江西通商克盡貿遷之術河內移粟不費轉漕之勞發公廩而並蠲賦徭捐私俸而普濟溝壑黎民乃粒庶事咸修報政何待於期季考課已冣於一道茲因蕃臣之狀聞爰錫厩馬而廣嘉於戲勉卒前功益殫乃力非無漢家增秩之賞可酬爾勤姑循國朝賜書之規用表予意故

茲敎示想宜知悉

敎咸鏡監司李東郊書

畀外臺之按廉孰非屏翰重任莞國門之鎖鑰最是西北二邊雖常時固難簡掄矧今日可忽委寄睠茲咸鏡一路蓋我王跡肇基周之邠豳漢之沛豐猶眷欝慈之氣右則關嶺左則溟海素稱表裏之形風氣勁彊自成別域士馬精悍寔冠諸方不幸比来之凋殘無復往日之雄勝剏置屢變反致邊防之踈虞刁斗不驚益見將吏之懈弛利失麻泉六鎮困征斂之煩禁嚴貂裘三甲絕衣食之本重以饑饉之荐疊愒

矣民庶之济亡嶺粟移来勺水無救於新火近臣往
哺壷飧莫濟於翳桑每念填壑之無辜所以臨餐而
忘食與我共理就能分憂惟卿才智周通幹局俱偉
霜臺秉憲爭避御史之驄巖邑牧疲輒煩新野之廟
出入外內懋績予嘉歷試鍇盤利器乃別秖緣不
畏其強禦是用屢困於詡言諒素履之無他肆主
知之不替從唉司而別擢非徐私恩自廟堂而咸推
果協公議云云卿其祇服寵命勉圖遠功惟公可
以生明惟寛可以得衆幽明黜陟寧容染柔而吐剛
廢隆脩興必須舉綱而張目顧窮民懷保之策固為

急先而邊壇備豫之謨不可忽忘卿可隨便行者
予不從中制之官通訓則自裁罪大辟則稟斷於戲
西楼之役纔返豈無獨勞之嘆北顧之憂方啟宜思
盡瘁之義故茲教示想宜知悉
箋
大殿誕日賀箋
世已躋於春臺仁化普被月正滿於秋半　聖節載
迴凡在通逵孰不蹈舞恭惟　聰明首出睿智足臨
齋七政於璿璣休徵丕著驗六符於黼扆昇平可期
茲當　誕彌之辰益迓滋至之慶伏念官縻乘障跡

阻趍班　北極繫心曷弛星拱之義南山入望采切
嵩呼之忱
上候平復賀箋
榮衛不適憂共切於臣民俞盧奏功慶實關於　宗
社歡聲西域喜色兼霄恭惟清明在　躬吉祥順序
百靈擁護豈有邪沴之干六氣調和咸仰康寧之福
故茲无妄之疾果見勿藥而瘳伏念叨從近班獲守
重鎮想明廷之燕賀縱未奔趍望太陽而葵傾蒭自
抃躍

冬至賀箋

星拱北辰咸仰置郵之德日躔南陸聿迺閉關之期
自邇及遐載舞且蹈恭惟誕膺駿命恢纂鴻圖道光
奉時每審消長之理仁深生物克體天地之心茲當
来復之休益迓滋至之慶伏念叨任保障久維班行
孔窮麟爐想彩仗而抃手寒雲山雪望 玉樓而增
懷

正朝賀箋

啓千乘之熙運仁覆羣生履三始之令辰誕荷諸福
歡均動植德符陽秘恭惟 手握瑶圖躬膺寶曆惟
皇建極普施嚮用之功與物為春咸囿發生之化茲

當賓賓之日益迓申命之休伏念違離班行叨任保
障飛朝漢殿既之自葉之雙鳧率舞虞庭空傳聞韶
之百獸
王世子嘉禮後
大殿賀箋
前星載耀已騰重輪之謠旭日始朝式完大婚之禮
歡均臣庶慶符 宗祊恭惟止仁止慈玉承玉顧遵
漢制而建嗣邦國以貞考周儀而定祥淑哲是簡茲
當親迎之日益迓滋至之休伏念滯跡雷封延頸甲
觀本支百世頌續瓜瓞之詩父母萬年更切岡陵之

祝狀

巡察使赴任賀狀

躋八座之台班名位已盛按三輔之重鎮簡寄斯隆旌旃初臨士女相慶伏惟英畧需世文華出倫鎡簋盤根可以別利艱難險阻亦已備嘗故茲弁冕之承流仰見京師之蒙福伏念材非御衆力疲賑饑懇盖博之澄清雖無解綬之事顧允宗之勞拙還切署考之心

冬至賀巡察使狀

鎮三輔之藩維方仰福星之增耀開千門之次第喜見三陰之生陽幕府齊懽旌旆動色伏惟風襟散朗氣度迥高受知　聖明非籍容於先後歷試外內咸自別於鍚盤茲當令辰益茂純嘏伏念牧櫟才乏撫字心勞跡滯孤城縱違趨賀之禮節逢亞歲敢廢頌禱之儀

正朝賀巡察使狀

按三輔之重鎮丕扇惠風履四始之令辰茂膺多祉崇發春動蓮幕歡騰伏惟遍歷險夷光承簡授八座隆秩既見旌節之增榮九里潤河果致京師之豪

福茲當元始益闡洪休伏念一滯山城再更歲籥之
寸效於保障莫副奬勵之盛心寸書之慇懃式遵
頌祝之舊禮

冬至賀守禦使狀

牙旗晝閒咸仰節制之靜發管奏動載逐来復之休
幕府騰歡部曲交慶伏惟當朝宿望幹時宏材險阻
艱難終始一節之靡替天神予我暮夜四知之不欺
茲值令辰益茂純嘏伏念猥以薄劣忝叨關防闊笑
談於彌時悵望南樓之雪月奉籌畫於宅日窈戒晉
陽之爾絲

正朝賀守禦使狀

灾飛發管驗元氣之潛周春生柳營見善頌之交至三陽為泰百祿是道伏惟道合弛張器別盤錯歷雄藩踐台斗荷累朝簡擢之榮執金吾判度支掌一國刑賦之重茲當元始茂對休光伏念猥庇恂幪叨守保障只細傾於憂國猶慚戒酒之辭忘善策於賑民敢避貸豆之責戒酒貸豆皆守禦使戲談

上探文

東峯祠宇上探文

伏以玄德協帝奠禁七人之迹蒼籙應天終開二子

之餘乘時撫運雖是聖人之功絜身保名則見貞士之節故茲輪發之不日益激頑懦之間風東峯先生奎壁降精山河鍾秀文章之英發不假師承志氣之清明得自稟賦揚大率之異質夙著神童之名孝長源之髫齡早荷至尊之眷九流百家之說靡不貫穿三墳五典之書亦既頷會層餘聳壑人推受材之壞奇廣庭仰天自信見道之高遠所養者如彼卓爾其生也晏不偶然嗚呼運命既乖志願遂舛時異勢變天命之降靡常送往事居世道之難斯極接輿避世豈所欲哉秉復迹禪良有以也放浪形骸之外逍遙

雲水之間烈火燎原乃驗不燼之良玉窮陰殺節方
知後凋之貞松斲斧未於窮山若節彌厲伴挑達於
委巷徵意誰知跡寄空門尚斥異教之誑誕心悼末
路謾想遂古之淳熙聽雖強而沽禁興感未已訊漁
釣而舍諷託義何深志潔氷霜獨全高世之操名留
天地孰無曠代之思惟茲山名勝之區即舊日杖屨
所駐山中霧隱依巖之址猶存城東晚居私陶之詩
可驗青松白石依然昏時之賞心峻崖峭巒怳爾高
標之接周顧遺跡之不泯宜妥靈之在茲爰前新祠
式奉真像人爭趨役非有發徵之期士皆樂聞不是

勸募而致烟雲動彩見突兀於眼前水石生輝增明媚於洞裏懷其風而至其處雖復謦欬之未承入則已而像則存尚幸瞻仰之有所恭諏短頌用舉脩楔兒郎偉抛梁東青山秀出禁城東箇中清景無人識梅發山間月上東兒郎偉抛梁西野花叢艸路東西新祠欲問在何許山寺鍾鳴日向西兒郎偉抛梁南何處金鰲嶺嶠南千里傷春聊極目小招終古悪江南兒郎偉抛梁北白雲間出洞門北飄揚摠為狂風吹鎖道無心自南北兒郎偉抛梁上長松落落危巖上看取凌寒傲雪姿昂然直出雲霄上兒郎偉抛梁

下衆丘岡旋在其下遺風千載激頹波高挹西山相上下伏願上採之後神物撝呵嘉木榮茂黃鵠丹鴛亦不怠於良辰永照遺芬佇作範於来世下福之丹青未改百代之綱常可扶英靈無違斯文不墜

序

武皇遺劒錄後序 月課代晓公休作

余閱唐文得所謂武皇遺劒錄者觀之其言曰武皇帝得利劒而四用之曰平面鬲也曰擒楊幷也曰誅劉稹也曰汰僧尼也嗚呼唐室之不競久矣肅代以来國勢內訌威柄下移戎狄橫騖而中國卑矣彊藩

旅拒而王命替矣加以浮屠之法日滋月熾其術以悖道義而病國朘而傷民財者蓋不可以一二計譬如久病之人臟腑內傷邪沴外侵四肢百節皆不能隨意屈伸則天下之勢殆不可為矣然武皇用劒而渝盟之虜光明之甲偪強之賊異端之法一朝而廓如也劒之利用詎不偉而神歟然則之劒也其逆吳而入楚者耶為燕而報秦者耶在漢而斬蛇者耶埋獄而射斗者耶採之者誰鍊之者誰鑄之者誰而用之者何道歟夫赤撻名山也歐冶良工也採金於赤撻之山鍊鑄於歐冶之爐而言其利用則不過曰陸

剸犀象水截蛟龍而已武皇之劒其亦有異於是矣夫以其得之之所而審其用之之利則其為劒也可得而言矣是必有不待山而採不待工而鍊不待爐而鑄叅天地包陰陽與造化而成者矣猛士在其鍔能臣在其刃謀夫在其柄斂之也風雲發之也雷霆是故醜虜不能恃其彊叛卒不能肆其狡逆臣不能逞其跋扈緇髡不能施其誑惑使其提携亢拳不頓不挫則貞觀之盛亦不難復而夫何能用於田鷄并潞而不能於宦寺朋黨能用於浮屠蠹耗而不能於歸真符籙豈劒之利能於是而不能及他耶抑用之

者止於是而不究其用耶況享國既短遺之者寡叙則其可望矧以義濟以智匡以禮仁以苞持耶此豈但為此錄者之所慨而已耶吁

杜詩排律集解序

箋註杜詩歸稱千家可謂盛矣若歌行諸篇為鄉塾諸生所誦習殆與四子書等各自有傳授而其四韻律尤為詞翰家準的故虞邵庵註七言趙東山註五言近又有合註五七言稱辟彊園註者並行於世而獨於排律無別為表章之者何哉四韻律盛於開天間而至子美能事畢矣然其淋漓縱橫如長江洪河

之奔放原陸浩汗不竭深山喬嶽之吞吐雲霞變化無窮又其憂時憫世反覆致意使讀之者增歎累欷不能自已者則是寂寥短篇之所未睹有焉目烏可以俗士未學之所不恒習而有所忽略哉余為是病久矣歲己巳罷官閒居乃取排律類合五七言凡得若干首取諸家註解刪其繁複正其譌謬亦頗參考前代書籍無採先輩劄記添補闕略遂釐為四册藏諸巾衍以竢世同好之士仍念子美以雄博之學負經綸之志適當玄肅之時內而艷妻煽處外而彊藩稱兵圮亂極矣當是時紆青拖紫列鼎鳴鍾之輩非

出於奴虜即闔首姦壬之徒耳顧乃涂雒秦隴展轉
庸蜀遂至遠播江湘之外採招於荒山乞絲於窮閭
自古君子之窮未有若公之甚者矣憂愁疾病一寓
諸篇章自悼其身命而絶無憤惡誹譏之詞猶惓惓
有望於宗國者惟在收賢俊止戈鋌復貞觀之舊而
已復見唐虞理甘為汗漫遊一聯可想其情懇矣嗚
呼此真可謂百世人臣之師表矣然則讀此集者苟
或不驗以性情之正而只以其聲藻之美取其格律
之工以是求公詩者即所謂耳食耳尚何能以意逆
志不失其製作之旨哉嗚呼是可以易言哉庚午仲

秋書于延昌軒

玉溪生集箋解序

玉溪生詩古體多倣長吉近體諸作全規子美而承齊梁間綺麗之語以文之楊大季劉子儀諸公盡氣模擬而得者止影響已其詩亦可謂絶奇矣然其素稱難曉者豈但托意造語隱奥深辟而為然哉抑談苑所載義山為文多簡閱書册左右鱗次蒭穎叅魚則其取材甚博謏聞寡學之不能窺萃通解蓋坐是也余自幼少每讀其詩病其難曉輒欲為之箋解顧患書籍尠少考据未博輟而不果矣頃歲始購得朱

鶴齡長孺所為箋註讀之雖不能盡通其詩而可幸其不能通者少而能通者為多也長孺為牧齋門人牧齋為明季大家其師受之精考据之博宜無遺憾矣然其往往鑿複冗長使讀者怠勧反遺其要領猶之乎南面而行不見冥山又多傅會牽強失作者之本旨者是為可恨耳於是不揆鄙拙就其中頗加刪正又取家藏別本及宿昔所記錄者證補其一二凡釐為十卷蓋嘗論之唐自中葉以來文章氣格漸就衰薾作者欲矯其弊則牧之飛卿之流又爭務為艷麗是故其詩多男女寄情之語惟薄相褻之辭至韓

學士綉鞶金鈿之篇極矣義山生於其際專場一時而攷其詩集閨情艷體什居五六蓋亦當時習尚為然耳朱氏必欲牽傅歸之於傷時諷世之語如春蚕蠟炬之句亦將何以為之辭哉鄭衛之風漢儒箋解未嘗不由為辭說而至考亭集註則一切斬之為淫奔之詩義山之詩雖或有一二寄托之辭終不過桑間濮上之流耳然則後之讀者惟當以其言求其意要其言意之不相失而已不當強求其言外之意曲為諱避非徒失其意反失其所言也仍並為之識時壬申陽月書于卧龍軒

國朝詩刪序

許筠录　國朝詩斷自鄭三峯道傳下至權石洲諱選各體自加批評名之曰　國朝詩刪選東詩有數家而論者咸稱是集為最優蓋筠素以詞翰自任其父若諸兄皆有名一世又其所與交遊無非鉅公才士則　國朝以來諸家詩長短精粗不待其藻鑑之自識得之於平素講論者亦已多矣長袖善舞多錢善賈信夫苟其所录者多主於聲律之清色澤之絢故輕靡脆弱之作或有濫竽沈深平遠之什不免遺珠至其批評之語尤多浮誇過實讀者或以是病焉

雖然有宋諸人咸宗少陵而大率別主西崑皇明文士皆尊空同而鹿門獨推荊川如鈔選唐詩者唐音品彙皷吹三體詩等書各有所偏主人見之不同本自如此故曰何傷乎亦各從其志也又曰從吾所好況上下數百載蒐羅諸家採掇菊流叅取之際安能無一二得失哉今若指摘其一二紕繆而遂欲訾其全集則此正蘇文忠不欲撰史之說也筠既誅死是集與其所著述殆至湮亡好事者間或收錄而以其出於筠也莫肯有表章之者此又東俗之迫隘也夫不章益秦月令列於禮經息夫乳漢詞賦編於楚辭

劉安著書莊列同稱敬宗有詩沈杜並齒范曄猖狂而漢史繼於益堅沈約反覆而宋史拾乎子野其人廢其言尚不可廢況其所集非其言而諸賢之言者哉東詩選集既未多有而此為稱最則其不可不傳也審矣於是廣求諸本頗加證定又取諸家詩話以類補綴繕寫為幾卷詩云采葑采菲無以下體觀者若忘其人而取其選略其短而得其長則其鼓吹盛朝之文明庶幾為一助云

雲溪集序

余受　朝命赴南漢任所適當霪雨之時山嵐溪霧

並暑熱而蒸人朱墨倥傯之間所與對者不過緇韋
倆黎之徒耳心惛然不自得殆無異於海鳥之眩於
鐘鼓一日有僧来謁名天機而號雲溪者見之即五
六年前天柱寺舊識面也談山談水語娓娓不厭怳
然御風泠然浮遊乎方丈瀛洲之間盤桓乎紅涙青
鶴之洞不自覺其目根之清淨心地之開爽俄而袖
出數卷書即其所著詩文也披而讀之詩則閒澹而
逈逈多警絶語文亦贍暢有趣又疑與無本道人之
徒講論爭推敲加劘於慧劒而因之覓珠於滄海却
恠夫京華莽蒼之地乎劒擾攘之中有此韻釋而不

早知也雖然山人釋子之以詩文鳴世者從古以来蓋亦夥然而譚者每以蔬笋談之其故何哉居移氣養移體閨闈之間自無壯浪之語紈綺之子不作寒乞之聲是固然矣第其熊掌豹胎猩唇雉膏是誠味之美者而蜀黍吳蓴玉板金薤其又可廢耶夫一元采毛剛鬣明眎固為清廟之薦而澗之蘋沼之蘩亦入於后夫人之采掇何也況詩道之衰久矣腥羶臭腐穢人口鼻者滔滔皆是及不若窮山深谷之中得之於清幽澹寂之境者猶不失其本色耳傳曰禮失而求諸野詎不信歟余自多時頗有志於詩文而洞

沒於塵埃文簿間舊學日退新知未進今讀雲溪詩卷自有感慨於中心者遂書贈為弁首之文時乙亥季夏既望東溪居士題

記

麒麟閣記月課

皇漢受命重光累洽匈奴單于慕義懷德稽顙稱藩皇帝曰咨朕之不德曷以致此惟茲朕肱之臣勤勞內外厥有茂績朕用不忘銘于鍾鼎紀于旂常古所以旌功伐也博陸侯以下十一人其令有司繪畫于麒麟閣俱署官爵姓名以昭来世申命臣某曰爾為

文記其事臣竊惟夏有獯鬻商有鬼方周有玁狁北狄之憑陵中國而不能制服者其來尚矣今皇帝大敷文治中國既安且又威德有赫無遠不屆至使百蠻之長革其野心解辮請服開闢以來未之前聞而尚且謙沖遜挹不有其功歸美臣隣歷考勲庸無徵不錄昭德焯勤若是備至雖虞帝之不自滿瞍夏后之不矜不伐可謂無之矣抑此十一人者皆簡自屑心而如臣德臣賀徒尚文儒未有汗馬之勞臣武則一行人耳亦得與於將相之列何哉嗚呼虞舜舞干苗民来格周宣内修外寇自攘彼二臣者皆通經術

貢治道聖朝之膏教遠訖緊有所賴則方諸捍圉敵
愾之功不啻為優而至於茹毛雪窖持節窮海不撓
於死生威脅之際其伸皇靈而折驕桀者已自卓然
與輔弼諸臣齊休匹美亦其宜矣後世之觀於是閣
者有以知中國之服遠人不先於武功而節義之臣
有足以慴服殊俗則其於先後之序慶尚之道有所
取監而不但為旌功報伐之典而已豈不遠哉臣某
記

洪川倉樓記

洪川在深峽惟泛波亭稱名勝於國中其他官舍皆

卑陋倉廨為甚地又秋濕每當夏月蠃玀之際官吏病焉率因循無繕治者南陽洪君澤普施叔來莅是邑慨然修舉廢墜乃鳩材力伐游手建數楹於庭前隙地上為樓可臨視倉厥下為門可出入與蓋倣為閣以藏版籍蓋前此版籍無藏置之所殊非古者重民穀之意至是而始得收貯焉此乃建翁之大緊也其為制樸而不華無侈人觀瞻者而軒豁高敞登之者爽然失暑熱之苦決然忘簿牒之勞峽中地勢大率迫隘而至此則山稍遠野稍開晴川一曲隱見於林薄之間方諸泛波亭真如橘之異味此又樓之

勝觀也余嘗觀世之為吏者專務姑息其視官事不啻若行旅之過客店者此固毋論即其稍為修舉者必先侈賓館誇耀使星要其施蠟乎稱譽而已繕治廨宇固是守宰之末事然於此亦可見居官之能拙用心之公私矣洪君在任七季以均役賑窮甚著惠愛而其所經營者獨先於勤民之所又不務華美侈人觀瞻重可嘉也已若乃數月卧閣徒贊官廩果何為者未嘗不為之憮然歲舍已巳盖秋上澣記

記金化戰事

丙子之亂平安監司洪命耆與兵使柳琳從間道勤

王至江原道金化地候者言有虜兵在前兩軍分遣斥候四出偵之俄而皆還言有虜兵環繞兩將相與議曰虜兵已大至前行必有遮截之患不如留此待之琳遂上擾柏田命者陣於其下兩陣間不相屬者幾數百步許命者欲令琳移陣相連而琳以其地勢頗平恐為鐵騎所乘不從翌日既晚虜兵猶不至兩將議以明朝移軍前進未決又翌日平明有一虜騎白馬負紅旗立于命者陣後山頂上又有二虜隨至立其左右未幾而自山頂排列於左右亘其山脊甲光炫日狀若銀海俄又以木盾自緻旋即輟荅命

者望見山脊諸軍官李元龍曰虜兵止此孚元龍曰山下松栢間森森露出者皆虜塊鎧也命者憮然曰何其多也曰將已虜縱兵直前犯之我軍盛備拒之且先於陣前百步地預積柘柴以待之虜既至陣中發火箭焚之虜馳馬蹂之火皆撲滅不復燃時我陣前矢後廣虜至前三面皆發砲矢虜應聲摧敗而走俄而復進負紅旗者必前導而至中砲矢而斃則在後者拔其旗負之分番迭入至日中未已元龍見虜兵猥至我軍勢危白命者曰此地平衍請少退憑險命者厲色曰是何言也將帥退一步則士卒退百步

矣元龍矐不敢言陣傍有一小阜虜兵之不能犯陣而退者什什伍伍稍屯聚阜下而我軍不之覺也日過午阜下之虜遶出陣後冲犯而入我軍不能拒命者戰殘於陣中軍遂大亂與虜兵相擠入于里巷中地狹窄不能相救紛拏久之時琳軍在柏田不動散卒稍稍還歸於琳陣日向晡虜復移兵攻琳琳軍既據險阻虜矢如蝟毛皆著柏樹不能中傷我軍我軍放丸相繼不絶虜冒死前突者人馬無不中斃死傷甚衆日既入虜遂退走琳以軍士疲弊不可復戰是夜令軍中各燃火繩繫于柏樹上潛移入于狼川地

是役也洪公以主將雖陣亡而我軍死者不過百餘人虜兵之死於兩陣者不可勝記亦有名將中丸而斃者云元龍本南原吏也以機敏見愛於諸名公洪公之赴關西也辟以自從後仕至察訪歲丁未余隨先君於任實任所元龍來謁先君余問以金化事為余道其詳顧余其時率尚少不能記籍以文字到今追記可記者如此元龍又言洪公戰歿之後與朴迥入亂軍中求之洪公中劒創甚什地尚能轉睛作咳聞聲蓋虜不知其為將故未殊而亦也其死所即厲砦責渠之處而有一驛卒從死於其傍云元龍語其

事輒鳴咽迴亦洪公褊裨以膂力名

記黔丹戰事

洪川北方面疎梅里居李命漢年八十六自言本騎兵也丙子十二月二十七日赴春川府府使乃權幷吉也原橫獘洪等邑兵合千餘人二十八日巳時行軍至嘉平升所止宿二十九日至楊根地陣於野中止宿縱遣斥候擒獲零賊日晩獘蹄御營軍從軍者斬二賊奪其馬而來幷吉令懸其首紿殺其馬搞軍翌朝進發自龍津至斗尾乘氷而渡上黔丹山氷雪塞路山坂峻滑將士卄而復墜墜而復卄及至山上

日已晡矣下望虜陣穹廬毳駝彌滿平野山脊狹窄不能排成陣勢并吉令諸軍列坐山上黃昏後軍士一人各燃三炬火光燭天放砲鼓譟南漢城中亦以鼓角相應并吉以肩輿巡軍中責南州分給將士撫喻之使達宵警備軍中皆感動夜半有一僧自城中出來言有山路可達城中虜兵無防守者自請為嚮導并吉聞之令軍中束裝期以翌朝冒圍而入天既明虜兵大至陣於山下以木盾自蔽直犯前行軍中砲矢一時齊發虜不能支皆退走如是者三死者甚衆時軍中人持火藥十五放無匱乏之患而有一卒

妄呼曰火藥已盡速為添給軍中驚擾虜兵乘之山
前崖路凍滑勢且峻惡不可着足而虜馬馳逐如平
地我軍前隊既少雖發砲矢不能制遂潰退井吉見
事不可為援刀欲自刎将士爭抱持拖下北崖崖陡
絶虜不能追井吉還春川分遣軍官招集散卒稍稍
来集復領至迷源與沈器遠等諸軍合屯谷中久之
聞講和軍皆罷還先是江陵淮陽兩鎮軍皆赴難留
屯斗尾北近地畏賊鋒莫敢前春川孤軍獨前進無
繼援者以至於敗云

記兎山戰事

都元帥金自點自正方山城赴難以肅川府使李浣爲中軍兼先鋒將從間路至兎山館與海西軍合至萬餘人自點喜謂浣曰此足以破賊矣浣曰先鋒則皆是三南及京中軍士也去家既遠似不至離散海西之軍其父母妻子皆在近地其可恃乎自點不悅曰何敢遽爾迨暮翌日詰朝角二吹浣將前鋒先發至十里許自點以令箭召之浣留軍以單騎馳還自點方盥洗俄而軍吏白副元帥軍至矣自點望見之厲聲曰計程當至矣速來可喜浣曰有馳進狀乎自點曰無之浣曰此軍殊可疑若是副元帥軍則已

到咫尺地而豈無馳進狀乎且未見賊兵而皆被鐵
甲何也此殊可疑矣自點始悟曰君言誠然矣未幾
鐵騎馳至我軍之持清道旗者中矢而仆遂進犯前
門我軍倉卒憑墻壁拒之自點見勢急謂浣曰為之
奈何浣曰請得鼓角出門禦之自點許之浣挾鼓角
出自俠門吹角軍至者幾數十百人自點之奴持匹
馬走入俠門扶自點馳上館後山虜兵望見之有四
騎急追之其中騎騙者最在前離自點僅丈許舍弓
刀舉手欲直前生擒之浣見事急令軍中亂放砲矢
皆不能中自點之奴回發短銃中騎騙虜墮地三虜

皆退走遂棄其騎馬扶自黙上之馳入于後軍之屯山上者虜遂大至攻浣軍軍盡沒浣亦中三矢而仆良久乃甦忽有一胡馬来立于前蓋戰死虜所騎奔逸者也浣騰上入于自黙軍時虜攻館門為邊士琦所拒遂至山下與山上軍戰浣所領前部在十里所者聞虜攻元帥亦轉鬬而来與山上軍合拒戰移日浣之偏裨一人自戰所奔還折其弓浣驚問其由對曰累射虜矢鏃皆屈不能透鐵甲用此何為顧得一銃殺賊浣與之即中斃一壯士浣令奪其屍以来内衣黑豹外被重鎧當心以鏡自徹丸中其鏡鏡凸入

其脊幾數寸而死蓋虜將也有一虜手持小紅旗立高阜每一颺其旗虜兵必齊進浣令善放者六七人共中斃之輒又有一虜代持其旗颺之凡十四虜中斃虜兵始退浣後歷仕官至右議政尤眷宋相公嘗問以兎山事其言如此金監司子迪萬吉在座聞之為余言余又嘗聞之先府君先是虜聞金自點之長髯也募生致之是役也載寧郡守崔擇善騎駿馬而亦長髯虜疑其為自點以壯騎窮追既獲之乃收兵而致擇善于汗汗見之曰眸子如彼決非大將也即令推出斬之云

記寧邊戰敗事

僧淨源寧邊人也季十二避兵于鐵甕城中嘗為余言副元帥申景瑗戰敗事景瑗治兵將勁　王有數十虜騎馳騁於西門外景瑗募精銳出擊之斬二虜餘皆退走翌日又有數十騎来景瑗益募兵出擊虜佯敗而走我軍追之虜伏兵掩之我軍之死者幾數百人居數日虜皆撤去景瑗率全軍自東門出將由陽德山路而進時將士留屯日久往往有挾府妓者潛帶而出且謂虜兵已遠寮亏韜鈐而行軍無紀律如此東門外山谷狹長名溝川洞時晓月方明柔月

出洞前鋒纔離洞口至錢坪大軍未及出洞虜騎橫截兩軍間又分兵遶出大軍後夾攻之我軍倉卒驚擾自相踐踏不能發一砲矢而谷路左右皆峭壁且氷凍無走避之路軍皆束手就死甚有得脫者景瑗自剄不殊遂被擒而虜兵盖西縋之自江界入来者云

丙子之亂出於倉卒數月之間　國家顛覆赴難之兵一無成功者都元帥走免於兎山副元帥被擒於寧邊嶺南之軍沒於雙嶺湖南之軍潰於尤教山湖西之軍敗於險川關西之軍破於金化關東之軍散

於黔丹山喪敗之跡尚忍言哉顧公私文籍既無詳記者將無所考信於後余故採摭所聞記之如右云

硯記

倭硯雕為菊菊盡者本太學士陽谷蘇公所當也長七寸六分有餘廣四寸九分面圓如滿月揉池曲如新月揉為郭而周之下隅為菊根蔓繞四邊為葉者九而形各有大小為實者三而顆各有多寡大葉幡然小葉拳然其微皺細紋若毫髮不奠實之大小疊累玲瓏若可摘食鬚與葉實相間而有糾結者有垂下者有拳曲者有結而垂者有垂而拳者有裹然

皆若新抽於叠石包外青內紫青紫相雜大葉斑小葉青實之紫者為熟青者為未熟青紫者為半熟真若雨露之所濡次第焉成就葉上三處有卅蚤蛙兒二阜盆一下又為竹葉獼猴從竹間摘萄萄實蚤之翹脚猴之眞眼皆活動如神蓋硯石之出倭國者品最精夷人又巧於雕鐫此乃其精巧之尤者也李尚書溟嘗得此硯以遺余王父懦軒公公又以遺府使申公亮公與申公為內兄弟而皆於陽谷為彌甥也今者申公之胤相國公又以贈余而言其傳得之由如此噫方陽谷之與容湖諸公建幟詞壇迭主文盟

也此物固嘗為文房潤色之寶矣距今遠過百有餘歲青氈舊物更無餘存獨此一石獲全於屢經兵燹之餘無小剞劂欤殆若有鬼物寶惜陰護者然斯亦異矣且陽谷無姓孫此物未知流傳於幾人而畢竟歸諸彌甥其或所謂數者有存於其間者耶令人摩挲重為之興感

制勝樓記

延安巖邑也北距松都百里而近東接江華僊浦相望南臨羅津舟檝之自西海而達于　王京者靡不由之又有衆水滙于城下陂池萬頃號曰臥龍蓋有

震鱗潛其中云州居顯敞閭里鐃庶海右之以形勝名者延為冢焉朝家之置吏視他邑尤選數十秊来官吏數易不善居職者或間焉重之以饑饉癘疫人民凋瘵館宇頹廢海邑之以荒殘稱者延又甚焉歲辛巳李君持卿彥維始至斯邑勤於為政未暮月邑之弊瘼什蓋去八九焉凋瘵者蘇而完頹廢者改而新又葢樓於客館之門名之曰制勝既成語余云子嘗寧延安者子盍記諸夫茲樓之成余未及登覽之矣而樓之所處余固能領略之矣若其清風乍起香氣薰天膩紅間翠極目無邊者臥龍之荷葉也海潮

初漲洲渚明滅風檣掛帆前後連咽者羅津之舸艦也鷄鳴犬吠閭閻撲地牛負馬運魚鹽堆市者都府之盛而公私之所資饒也天際縹杳秀出三尖佳哉欝慈望之尊嚴知其為漢京之鎮而亦足慰魏闕之戀也茲皆棲之勝觀而持卿乃以制勝名之其意何居噫無平不陂無往不復安不忘危古之道也是故咎者重峯趙公憲嘗到此地勸府使申公悕繕城貯水龍蛇之亂月川李公廷馣卒以之却賊而譚者以趙申二公為首功焉如使　國家終無風塵之警則已不然茲固右壤之衝也其可以居中而憑高而應

變制敵者惟此樓所處為然安知異日不有如月川者制勝於此樓而後之論制勝之由者歸功於持卿如趙申兩公否耶然則是樓也平寧無事則不妨為元規談詠之地而警急有憂則自可為文饒籌邊之所持卿之志其亦遠矣遂書此以諗諸君子之登覽者

記夢

甲申十一月十九日夜病甚垂死昏不省事夢至一處頗閒曠逢一人謂余曰若與我論此則君即今所苦之病向来憂世之事可以曉然無所言矣余始悟

其說蓋大衍數隨事演出以窮其變其法甚巨大槩
如西洋國文筭骰令略有異同其人因文言世人之
紛紛馳逐者莫非不知一動一靜皆有天定故也余
為此造日記名琤瑽筒入心善惡國家盛衰皆有其
數莫能移易君試觀之其器狀如腰鼓其腰皆以寶
玉雕刻玲瓏轉環頃刻不停其聲琤瑽不已其人為
余一一指示曰聖人作豬玑玉衡觀理於象此物因
數而觀理其義一也其言歷歷可聽精微頓覺開爽
俄而鍾鳴乃一夢也過一二日候神氣稍定時記此
附一詩以徵異

氣乘於數數有本善惡治亂皆一理誰能踰得彊强
筒篇事都看旋磨蟻尋枝綴葉太紛拏誰知真人訣

箋秘

東溪集卷之六